



4 | SOLO theater fest

Abril 2023
28 - 8:30 PM



*Fumando espero
el penúltimo cuplé*

Interpretación y dirección: Eugenia Sancho

Artefactus Cultural Center

12302 SW 133rd Ct. Miami, FL 33186

786-704.5715

info@artefactus.us

@artefactusproject

artefactus.us



Fumando espero el penúltimo cuplé

Interpretación y dirección: Eugenia Sancho

Fumando espero, el penúltimo cuplé, de Eugenia Sancho, es un espectáculo unipersonal y musical donde se invita al público a participar en un viaje hacia la *Belle Epoque* española. Es una antología del llamado género sicalíptico, el cuplé, que transporta al espectador hasta un cabaret español del año 1900, donde una divertida cupletista, acompañada en directo por un piano, interpretará muchos de los más emblemáticos cuplés de la época: *La violetera*, *El relicario*, *La pulga*, *La regadera*... desde el más picaresco al más castizo, al tiempo que irá relatando las historias que acompañan a los cuplés y a las artistas que los interpretan, las cupletistas.

Interpretación y dirección: Eugenia Sancho

Piano: Evita Garrucho

Dirección musical: Julio Montalvo

