



ARTEFACTUS  
CULTURAL PROJECT

5 SOLO  
theater  
fest

Argentina

# YUMMO SOY YO

Basado en la novela  
"Las primas", de  
Aurora Venturini

Escrito e interpretado  
por **Marcela Ferradás**  
Dirección: **Horacio Peña**

**MAYO 3, 4 Y 5 DE 2024**

Viernes y sábado · 8:30 p.m. | Domingo · 5:00 p.m.

Artefactus Cultural Center 📍 12302 SW 133rd CT. Miami, FL 33186

[www.artefactus.us](http://www.artefactus.us) ☎ (786) 704.5715 ✉ [info@artefactus.us](mailto:info@artefactus.us) 📷 [artefactusproject](https://www.instagram.com/artefactusproject) ♿ 🧑🏻





### **"Yuna soy yo".**

Basado en la novela "Las primas", de Aurora Venturini.

Texto y actuación: Marcela Ferradás.

### **El espectáculo**

La famosa artista plástica Yuna Riglos, a lo largo del discurso con el que da por inaugurada la retrospectiva de su obra, es tomada por sus recuerdos y los personajes que marcaron su vida. Para Yuna, el reconocimiento no significa alcanzar la paz, porque ella fue y siempre será la descendiente de una familia degenerada y maltrecha.

### **Equipo creativo**

Escenografía: Alejandro Mateo (ADEA).

Vestuario: Luciana Gutman.

Diseño de iluminación: José Binetti.

Fotografía y video: Guiye Fernández.

Producción: Adrián Andrada.

Dirección: Horacio Peña.

### **Marcela Ferradás**

Egresada del Instituto Nacional Superior del Profesorado Joaquín V. González como Profesora de Castellano, Literatura y Latín, toma cursos de formación, seminarios y entrenamiento actoral con Alberto Ure, Laura Yusem, Bettina Muraña, Dominic de Fazio (USA), Augusto Fernández, Guillermo Heras Toledo (España), Raúl Serrano y Juan Carlos Gené, entre otros. Integró el elenco estable del Teatro Municipal General San Martín entre 1984 y 1988.

Ha sido distinguida con el Premio Trinidad Guevara a la Mejor Actriz Protagonista (2023). Premio Tablas a la Trayectoria (2019). Premio Planeando

sobre BUE como Actriz Protagonista en Drama (2011). Premio Florencio Sánchez, otorgado por la Casa del Teatro, por Actuación Unipersonal (2002). Y a lo largo de su trayectoria ha sido nominada por sus trabajos en varias oportunidades a los Premios Florencio Sánchez y Premios ACE.

### **Horacio Peña**

Egresado de la Escuela Nacional de Arte Dramático, completa sus estudios en el exterior con Azar (UNAM, México), Layton y Struch (Centro Dramático de Madrid) y en Argentina con Serrano y Gandolfo. Participó en los talleres de Strasberg y De Fazio. Integró el elenco estable del Teatro Municipal San Martín entre 1980 y 1989.

Ha sido distinguido con el Premio Tablas a la Trayectoria (2019). Premio María Guerrero como Mejor Actor Protagonista. Premio Trinidad Guevara al Mejor Actor (2014). Premio ACE como Mejor Actor de Reparto en Comedia (2005). Premio ACE como Mejor Actor de Reparto en Drama (2004). Premio Cóndor de Plata como Revelación Masculina (1988). Premio al Mejor Actor de Cine, Vº Festival de Cine de Santa Fe. Premio al Mejor Actor, Revista Sin Cortes.

